



Universidad  
Autónoma  
de Nayarit

A quien corresponda:

- - - La que suscribe **Maestra Margarete Moeller Porraz**, en mi carácter de Secretaria del Consejo General Universitario y Secretaria General de la Universidad Autónoma de Nayarit, hago, - - - - -

- - - - - **CONSTAR** - - - - -

- - - Que revisados los archivos de esta Secretaría General, no se encontró que la **C. Valerie Lilian Rodríguez Godínez** haya sido sancionada por el Consejo General Universitario de la Universidad Autónoma de Nayarit. - - - -

Se extiende la presente constancia a petición del interesado en la ciudad de Tepic, capital del estado de Nayarit; a los 17 días del mes de octubre de 2023, para los efectos legales a que haya lugar. - - - - -

  
  
Universidad  
Autónoma  
de Nayarit  
**SECRETARIA**  
CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

**Secretaría General** Torre de Rectoría, 5to piso  
Ciudad de la Cultura "Amado Nervo" C.P. 63000 Tepic, Nayarit  
Tel.: 311 211 88 00 ext. 8820  
sg@uan.edu.mx



**UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NAYARIT**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE ARTES**  
**LICENCIATURA EN MÚSICA, INSTRUMENTISTA**

**RODRIGUEZ GODINEZ VALERIE LILIAN**

**MATRICULA**

LA PRESENTE ES LA HISTORIA ACADÉMICA COMPLETA DEL ALUMNO RESPECTO AL PROGRAMA ACADÉMICO DE LICENCIATURA EN MÚSICA, INSTRUMENTISTA PLAN 2012.

CLAVE	NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE	CREDITOS	PERIODO	CALIF.	TIPO DE EVALUACIÓN
<b>TRONCO BASICO UNIVERSITARIO</b>					
TBU100	DESARROLLO DE HABILIDADES DEL PENSAMIENTO	5	DIC2020	^^	ORDINARIO
TBU101	TECNOLOGIAS DE LA COMUNICACION Y GESTION DE INFORMACION	5	DIC2020		ORDINARIO
TBU102	LENGUAJE Y PENSAMIENTO MATEMATICO	5	DIC2020		ORDINARIO
<b>TRONCO BASICO DE A.A.</b>					
TBAA202	SOCIOLOGIA DEL ARTE	5	JUN2021		ORDINARIO
TBAA203	ESTETICA	5	JUN2021		ORDINARIO
TBAA204	APRECIACION ARTISTICA	5	JUN2021		ORDINARIO
TBAA205	COMPORTAMIENTO ESCENICO Y EXPRESION CORPORAL	5	DIC2021		ORDINARIO
TBAA207	TALLER DE HISTORIA DEL ARTE	5	DIC2021		ORDINARIO
TBAA208	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	5	DIC2021		ORDINARIO
<b>AREA DISCIPLINAR</b>					
PALM300	INSTRUMENTO PRINCIPAL I	7	DIC2020		ORDINARIO
PALM301	INSTRUMENTO PRINCIPAL II	7	JUN2021		ORDINARIO
PALM302	INSTRUMENTO PRINCIPAL III	7	DIC2021		ORDINARIO
PALM303	INSTRUMENTO PRINCIPAL IV	7	JUN2022		ORDINARIO
PALM304	INSTRUMENTO PRINCIPAL V	7	DIC2022		ORDINARIO
PALM305	INSTRUMENTO PRINCIPAL VI	7			
PALM306	HISTORIA DE LA MUSICA DE LA EDAD MEDIA HASTA EL PERIODO BARROCO	5	JUN2022		ORDINARIO
PALM307	HISTORIA DE LA MUSICA DEL PERIODO BARROCO A LA ACTUALIDAD	5	DIC2022		ORDINARIO
PALM308	HISTORIA DE LA MUSICA MEXICANA	5	JUN2023		ORDINARIO
PALM309	MUSICA DE CAMARA I	6	DIC2021		ORDINARIO
PALM310	MUSICA DE CAMARA II	6	JUN2022		ORDINARIO
PALM311	MUSICA DE CAMARA III	6	DIC2022		ORDINARIO
PALM312	MUSICA DE CAMARA IV	6	JUN2023		ORDINARIO
PALM313	ANALISIS MUSICAL I	5	DIC2021		ORDINARIO
PALM314	ANALISIS MUSICAL II	5	JUN2022		ORDINARIO
PALM315	ANALISIS MUSICAL III	5	DIC2022		ORDINARIO
PALM316	ANALISIS MUSICAL IV	5	JUN2023		ORDINARIO
PALM317	ADIESTRAMIENTO AUDITIVO I	5	DIC2022		ORDINARIO
PALM318	ADIESTRAMIENTO AUDITIVO II	5	JUN2023		ORDINARIO
PALM319	CONTRAPUNTO I	5	DIC2022		ORDINARIO
PALM320	CONTRAPUNTO II	5	JUN2023		ORDINARIO
PALM321	LABORATORIO MIDI	5	DIC2022		ORDINARIO
PALM322	LABORATORIO DE AUDIO	5	JUN2023		ORDINARIO
PALM323	ARMONIA I	5	DIC2020		ORDINARIO
PALM324	ARMONIA II	5	JUN2021		ORDINARIO
PALM325	SOLFEO I	7	DIC2020		ORDINARIO
PALM326	SOLFEO II	7	JUN2021		ORDINARIO
PALM327	SOLFEO III	7	DIC2021		ORDINARIO
PALM328	SOLFEO IV	7	JUN2022		ORDINARIO
PALM329	GESTION CULTURAL	4			
PALM330	SEMINARIO DE TITULACION	5			
<b>AREA PROFESIONALIZANTE SELEC.</b>					
LMI400	INSTRUMENTO PRINCIPAL VII (...)	9			
LMI401	INSTRUMENTO PRINCIPAL VIII (...)	9			
LMI402	INSTRUMENTO PRINCIPAL IX (...)	9			
LMI403	INSTRUMENTO PRINCIPAL X (...)	9			
LMI404	REPERTORIO ORQUESTAL I	4			
LMI405	REPERTORIO ORQUESTAL II	4			
LMI406	DIDACTICA MUSICAL I	4			
LMI408	PRACTICA CORAL I	4			
LMI409	TECNICAS DE DIRECCION	4			
LMI410	CONJUNTOS INSTRUMENTALES I	5			
LMI411	CONJUNTOS INSTRUMENTALES II	5			
LMI412	CONJUNTOS INSTRUMENTALES III	5			
LMI413	CONJUNTOS INSTRUMENTALES IV	5			
LMI414	HISTORIA DEL INSTRUMENTO	4			
LMI415	TALLER DE MUSICA ANTIGUA	3			
LMI416	TALLER DE MUSICA CONTEMPORANEA	4			
<b>AREA OPTATIVA LIBRE</b>					
PALM510	ORQUESTA DE CAMARA	10	JUN2023		ORDINARIO
PALM557	RUBRO II. ACTIVIDADES ACADEMICAS QUE FORTALECEN EL PERFIL PROFESIONAL	1	DIC2021		ORDINARIO
PALM557	RUBRO II. ACTIVIDADES ACADEMICAS QUE FORTALECEN EL PERFIL PROFESIONAL	8	JUN2023		ORDINARIO
PALM600	ITALIANO	3	DIC2021		ORDINARIO
PALM616	LABORATORIO DE EXPERIMENTACION Y EXPRESION ESCENICA	6	JUN2022		ORDINARIO
PALM620	ARTE Y COLOR	5	JUN2023		ORDINARIO
<b>PRACTICAS PROFESIONALES</b>					
PPLM01	PRACTICAS PROFESIONALES	12			
<b>SERVICIO SOCIAL</b>					
SSLM01	SERVICIO SOCIAL	15			



**UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NAYARIT**  
**UNIDAD ACADÉMICA DE ARTES**  
**LICENCIATURA EN MÚSICA, INSTRUMENTISTA**

**RODRIGUEZ GODINEZ VALERIE LILIAN**

**MATRICULA**

LA PRESENTE ES LA HISTORIA ACADÉMICA COMPLETA DEL ALUMNO RESPECTO AL PROGRAMA ACADÉMICO DE LICENCIATURA EN MÚSICA, INSTRUMENTISTA PLAN 2012.

CLAVE	NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE	CREDITOS	PERIODO	CALIF.	TIPO DE EVALUACIÓN
-------	------------------------------------	----------	---------	--------	--------------------

El presente historial académico ampara 43 unidades de aprendizaje y cubre 236 créditos del programa académico con promedio de ...  
El programa académico de LICENCIATURA EN MÚSICA, INSTRUMENTISTA consta de 377 créditos a cubrir por lo que los 236 créd... ..iertos representan un 62.60% de avance restando 141 créditos por cursar.

**ATENTAMENTE**  
**"POR LO NUESTRO A LO UNIVERSAL"**

  
**L.M.I. HÉCTOR MANUEL GUTIÉRREZ MARTÍNEZ**  
**DIRECTOR**



**Nayarit**  
NUESTRO HONOR Y COMPROMISO

SECRETARÍA DE  
SEGURIDAD Y PROTECCIÓN  
CIUDADANA

FOLIO. 003814

**Asunto:** Constancia de No Antecedentes Penales

**A QUIEN CORRESPONDA:**



LA SUSCRITA, **DIRECTORA GENERAL DE PREVENCIÓN Y REINSERCIÓN SOCIAL DEL ESTADO**, CON FUNDAMENTO EN LO DISPUESTO POR EL ARTÍCULO 42 FRACCIÓN XVII DEL REGLAMENTO INTERIOR DE LA SECRETARÍA DE SEGURIDAD Y PROTECCIÓN CIUDADANA DEL ESTADO DE NAYARIT, HACE CONSTAR QUE FUERON REVISADOS LOS ARCHIVOS DE ESTA DIRECCIÓN, NO SE ENCONTRARON ANTECEDENTES PENALES DEL FUERO COMÚN EN SENTENCIA EJECUTORIADA, ASÍ MISMO, **NO** REGISTRA INGRESOS EN LOS CENTROS DE REINSERCIÓN SOCIAL DEL ESTADO DE NAYARIT, LA C.



**VALERIE LILIAN RODRÍGUEZ GODÍNEZ**

CUYA FOTOGRAFÍA APARECE AL MÁRGEN DE LA SOLICITUD, SE EXTIENDE LA PRESENTE CONSTANCIA A PETICIÓN DEL INTERESADO, EN LA CIUDAD DE TEPIC, CAPITAL DEL ESTADO DE NAYARIT, A LOS **26 (VEINTISEIS) DÍAS** DEL MES DE **SEPTIEMBRE** DEL AÑO **2023 DOS MIL VEINTITRES**.

**ATENTAMENTE**  
**DIRECTORA GENERAL DE PREVENCIÓN**  
**Y REINSERCIÓN SOCIAL EN EL ESTADO**

**MTRA. MARÍA ISABEL RIVERA NAVARRO**



MIRN/ecgg

